

LA SERATA AL RE ARTÙ

# Vocal Sisters con adrenalina nel canto

«La mattina di lunedì undici, bloccate all'officina Iveco di Francoforte, pensavamo che fosse ormai inevitabile rimandare il concerto al «Re Artù» di Rovigo. Siamo partite all'una, abbiamo attraversato due bufere di neve, ed è stata una corsa contro il tempo ma, incredibilmente, ce l'abbiamo fatta e alle 23.10 eravamo sul palco del pub, stanchissime ma con una quantità sproposita-

ta di adrenalina in circolo».

Così si esprime Carla Baldini, direttrice delle «C.B. Vocal sisters» che lunedì sera sono riuscite ad esibirsi davanti ad un numerosissimo pubblico che pazientemente ha aspettato il loro arrivo.

Con un primo brano eseguito scendendo le scale del «Re Artù» le sette voci femminili che compongono l'ensemble

si sono annunciate con lo stile «a cappella» che le caratterizza, unita a qualche pennellata di cabaret (dal tip tap alle chiose in napoletano ed inglese) e ad una grande carica emotiva.

Il gruppo grossetano ha entusiasmato i presenti che, oltre ad apprezzare le bellissime voci delle cantanti, hanno lodato il programma proposto e l'anima soul presente nelle intense esecuzioni.

Brani di Ray Charles, dei Matla Bazar, di George Gerswin, ma anche musiche di Adriano Banchieri (1500) si sono unite alle invenzioni sonore di Carla Baldini in un crescendo coinvolgente. Un canone tratto dal cartone animato «Re Artù», improvvisato durante il tormentato viaggio, è stato l'omaggio offerto al pub cittadino per il cortese invito.