

MUSICA 1

Concerto al quartiere Pace del gruppo diretto da Carla Baldini
Vocal Sisters, lo stile «a cappella»

di Anita Azzi

E' STATA una serata piacevole e divertente quella che si è svolta venerdì scorso alla Sala della Circoscrizione Pace con il concerto del gruppo musicale C.B. Vocal Sisters, la cui performance è stata accompagnata dagli interventi del comico Dodo, noto al pubblico come protagonista di varie pubblicità televisive. Le giovani cantanti (Isabella Del Principe, Laura Gosi, Giulia Lanzini, Stefania Scalera e Sonia Soncin) dirette da Carla Baldini, hanno interpretato con grande intensità e secondo lo stile «a cappella» che le contraddistingue, una serie di brani tratti da repertori diversi, passando con estrema disinvoltura dal jazz al blues, dagli spirituals ai canti zulu, dal calypso alle canzoni italiane e persino al madrigale del Cinquecento.

Ciascun pezzo è stato arrangiato da Carla Baldini in modo da sfruttare al massimo le notevoli potenzialità espressive delle voci che di volta in volta assumevano ruoli diversi, da quello puramente melodico a quello percussivo in modo da sembrare dei veri e propri strumen-



Il gruppo delle Vocal Sisters

ti.

Particolarmente riusciti i brani Afro blue del jazzista americano John Coltrane, la celeberrima «Summertime» di Gershwin, «Trotta cavallino» di Natalino Otto e il madrigale di Adiano Bancheri intitolato «Contrappunto bestiale alla mente», nel quale le voci producevano con ef-

fetti onomatopeici i versi tipici degli animali.

Molto emozionante è stata inoltre l'esecuzione del brano inedito «Come to me» scritto per le Vocal Sisters dalla leader Carla Baldini, che ha dimostrato così di essere anche un'originale compositrice oltre che un'ottima cantante.